

CLAUDIA MORICCA

Curriculum vitae

Roma, 12/02/2024

PARTE I

Informazioni Personali

Data e luogo di nascita Nata a Roma il 09/06/1993, nubile
Codice fiscale MRCCLD93H49H501F
Residenza Via Chisimaio 25, 00199 Roma
Numero di telefono +39 3312743836
E-mail claudia.moricca@gmail.com
pec: moricca.claudia@pec.it

PARTE II

Istruzione e formazione

Dottorato **Dottore di Ricerca Europeo (Doctor europaeus, XXXIII ciclo) in Scienze della Terra, curriculum Ambiente e Beni Culturali (SSD BIO/02)**

Conseguito presso Sapienza Università di Roma

Titolo della tesi: **Palaeoenvironmental** reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy)

Tutor: Laura Sadori; Co-tutor: Lorenzo Nigro; data di conseguimento: 16/03/2021

votazione: ottimo *cum laude*

L'elaborato si concentra sulle analisi **archeobotaniche** eseguite su materiali provenienti dal sito fenicio di Motya (Mozia), una piccola isola (ca. 45 ha) situata nello Stagnone di Marsala, nella Sicilia occidentale. Lo studio dei macro-resti si è concentrato su due contesti chiusi: una *favissa* votiva presso l'area sacra di "Cappiddazzu", e una fossa di smaltimento nell'Area D, entrambe databili tra l'VIII e il VI secolo a.C. In quest'ultimo contesto sono state effettuate anche analisi palinologiche. Lo studio ha permesso di ricostruire aspetti sacri e laici delle interazioni tra uomo e ambiente dei Fenici a Mozia, fornendo anche informazioni sull'ambiente passato. Per quanto riguarda la sfera rituale, è possibile ipotizzare che pasti cerimoniali accompagnassero i sacrifici di animali. Sono attestate offerte di cibo e di fiori. Interessante è il ritrovamento di piante medicinali e piante tossiche per il bestiame. Dal punto di vista laico, sono state raccolte informazioni sulla dieta umana, sulla lavorazione delle colture, sull'importazione delle piante e sullo sfruttamento del territorio. Infine, una combinazione di palinologia e l'antracologia ha permesso di descrivere l'ambiente e evidenziare i cambiamenti avvenuti nel tempo.

Infine, il ruolo dei Fenici nella diffusione e nel commercio della vite è stato analizzato attraverso delle analisi morfometriche sui semi di *Vitis vinifera* rinvenuti nel butto dell'area D. Questi sono stati confrontati con campioni conservati per sommersione provenienti da altri due siti del Mediterraneo occidentale caratterizzati da influenze fenicie, Nuraghe S'Urachi (Sardegna, Italia) e Huelva (Spagna).

L'analisi delle componenti principali (PCA) ha permesso un confronto tra siti, dimostrando che i campioni sono chiaramente distinguibili in base alla loro morfologia. I campioni archeologici sono confrontabili morfologicamente a quelli delle varietà moderne.

Periodo di ricerca presso università estera **Stage formativo per lo svolgimento di analisi morfometriche su semi d'uva archeologici (BIO/02)**

Institut des Sciences de l'Evolution de Montpellier (ISEM)

Supervisor: Dott. Laurent Bouby

Dal 23/02/2020 al 13/03/2020

Summer School **Food from Field to Fork – an archaeobotanical approach (BIO/02)**

Argomenti trattati: archaeobotany; traditional food practices; crop processing

Groningen Institute of Archaeology, University of Groningen (Paesi Bassi)

Dal 22/07/2019 al 26/07/2019

Laurea Magistrale **Laurea Magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11, ordinamento DM 270/04)**

Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Sapienza Università di Roma

Titolo della tesi: **Archaeobotanical** analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome

voto: 110/110 *cum Laude*

12/10/2017

Titolo di studio conseguito nell'ambito dell'**Erasmus Mundus Master in Archaeological Materials Science (ARCHMAT)**, il quale dà diritto a un doppio titolo italo-portoghese. Il master è organizzato da un consorzio di tre università: l'Universidade de Evora (Portogallo), la Aristotle University of Thessaloniki (Grecia) e la Sapienza Università di Roma

Laurea Magistrale **Laurea Magistrale in Archeologia e Ambiente, nell'area di specializzazione di Scienze dei Materiali Archeologici (Mestrado em Arqueologia e Ambiente, na area de especializacao Ciencias dos Materiais Arqueologicos)**

Facoltà di Archeologia e Ambiente, Universidade de Evora (Portogallo)

voto: 18/20

12/10/2017

Titolo di studio conseguito nell'ambito dell'**Erasmus Mundus Master in Archaeological Materials Science (ARCHMAT)**, il quale dà diritto a un doppio titolo italo-portoghese. Il master è organizzato da un consorzio di tre università: l'Universidade de Evora (Portogallo), la Aristotle University of Thessaloniki (Grecia) e la Sapienza Università di Roma

Summer School **Environment material interaction (Envimat)**

Argomenti trattati: siti archeologici, conservazione e visitatori; cambiamenti climatici e inquinamento e i loro effetti sui materiali da costruzione; strategie di mitigazione e adattamento; caratterizzazione e provenienza dei materiali da costruzione

University of Malta (Malta), in collaborazione con CNR-Isac Istituto di Scienze dell'Atmosfera e del Clima (Italia) e Università della Calabria (Italia)

Dal 12/07/2016 al 14/07/2016

Laurea triennale **Laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L-43, ordinamento DM 270/04)**

Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali, Sapienza Università di Roma

Titolo della tesi: Monitoraggio dei parametri **ambientali** per la caratterizzazione del danno biologico di una casa romana. Caso di studio: il Mitreo della Casa di Diana

voto: 108/110

28/05/2015

PARTE III
Esperienza
professionale nazionale
o internazionale e
attività di
ricerca attinenti al SSD
BIO/02

- Contratto di ricerca **Ricercatrice a tempo determinato - tipologia A**
SSD BIO/02 - settore concorsuale 05/A1
Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma
Dal 08/05/2023 al presente
- Contratto di ricerca **Assegno di ricerca**
SSD BIO/02 - settore concorsuale 05/A1
Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma
Titolo della ricerca: The cultural heritage of past environmental proxies, 360-degree analyses of plant remains from archaeological contexts
Dal 03/10/2022 al 07/05/2023
- Contratto di ricerca **Assegno di ricerca**
SSD BIO/02 - settore concorsuale 05/A1
Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali (ISO), Sapienza Università di Roma
Titolo della ricerca: Reconstructing Phoenician human-plants interactions: a focus on Motya (Sicily, Italy)
Dal 01/09/2021 al 31/08/2022
- Incarico di lavoro **Attività di flottazione e analisi archeobotaniche di materiali provenienti dal sito di Badia Vecchia (Toscana) per il Progetto “Das verschwundene Meer. Etruskische Häfen an der Prile-Lagune”, coordinato dalla dott.ssa Camilla Colombi**
Deutsches Archäologisches Institut
Dal 01/09/2022 al 10/11/2022
- Incarico di lavoro **Attività di flottazione e analisi archeobotaniche per il Progetto “Das verschwundene Meer. Etruskische Häfen an der Prile-Lagune”, coordinato dalla dott.ssa Camilla Colombi**
Deutsches Archäologisches Institut
Dal 01/10/2021 al 30/11/2021
- Incarico di lavoro **Attività di flottazione e analisi archeobotaniche per il Progetto “Das verschwundene Meer. Etruskische Häfen an der Prile-Lagune”, coordinato dalla dott.ssa Camilla Colombi**
Deutsches Archäologisches Institut

Dal 05/10/2020 al 30/11/2020

Analisi archeobotaniche svolte per collaborazione scientifica o a titolo gratuito -

Partecipazione a scavo archeologico

Attività di campionamento, flottazione, setacciatura e analisi archeobotaniche *in situ* su materiali provenienti dallo scavo delle Mura Occidentali del sito archeologico di Butrinto (Albania), coordinato dal Prof. Richard Hodges

Notre Dame University

Dal 20/06/2023 al 29/06/2023

Analisi archeobotaniche svolte per collaborazione scientifica o a titolo gratuito

Analisi archeobotaniche su materiali provenienti dal "Castellaraccio" di Monteverdi a Civitella Paganico

Dipartimento di Scienze della Vita, Università di Siena

Dal 22/02/2023 al 10/03/2023

Analisi archeobotaniche svolte per collaborazione scientifica o a titolo gratuito -

Partecipazione a scavo archeologico

Attività di campionamento, flottazione, setacciatura e analisi archeobotaniche *in situ* su materiali provenienti dallo scavo delle Mura Occidentali del sito archeologico di Butrinto (Albania), coordinato dal Prof. Richard Hodges

Rothschild Foundation

Dal 05/10/2022 al 15/10/2022

Analisi archeobotaniche svolte per collaborazione scientifica o a titolo gratuito -

Partecipazione a scavo archeologico

Attività di campionamento, flottazione, setacciatura e analisi archeobotaniche *in situ* su materiali provenienti dallo scavo del Foro Romano di Butrinto (Albania), nell'ambito del progetto Roman Forum Excavations (RFE) della University of Notre Dame coordinato dal Prof. David R. Hernandez

University of Notre Dame

Dal 05/10/2022 al 15/10/2022

Analisi archeobotaniche svolte per collaborazione scientifica o a titolo gratuito -

Partecipazione a scavo archeologico

Attività di campionamento, sottocampionamento e flottazione di materiali provenienti dal sito archeologico di Mozia (Sicilia), coordinato dal Prof. Lorenzo Nigro

Missione Archeologica a Mozia

Dal 05/09/2022 al 19/09/2022

Dal 02/09/2021 al 15/09/2021

Dal 25/08/2019 al 31/08/2019

Dal 31/08/2018 al 14/09/2018

Dal 03/09/2017 al 10/09/2017

Analisi archeobotaniche svolte per collaborazione scientifica o a titolo gratuito -

Partecipazione a scavo archeologico

Attività di flottazione e analisi archeobotaniche *in situ* su materiali provenienti dal Santo Sepolcro a Gerusalemme (Israele)

Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma

Dal 19/07/2022 al 27/07/2022

Analisi archeobotaniche svolte per collaborazione scientifica o a titolo gratuito

Analisi xilologica di legni sommersi provenienti dal sito neolitico "La Marmotta" (Anguillara Sabazia, Italia)

Museo Nazionale Preistorico ed Etnografico "Luigi Pigorini"

Dal 31/05/2021 al 23/07/2021

Analisi archeobotaniche svolte per collaborazione scientifica o a titolo gratuito

Attività di flottazione e analisi archeobotaniche su resti provenienti dalla Necropoli di via di Valle Santa nell'Agro Veientano

Drugstore Museum – Soprintendenza Speciale per l'Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio di Roma

Dal 23/11/2020 al 26/04/2021

Campionamento
archeobotanico svolto per
collaborazione scientifica o
a titolo gratuito

Flottazione *in situ* di resti archeobotanici provenienti dal Colle Palatino

Department of Classical Studies, University of Michigan (Stati Uniti)

Dal 20/06/2018 al 06/07/2018

PARTE IVa Responsabilità scientifica di progetti di ricerca nazionali e internazionali

Progetto nazionale
ammesso al finanziamento
sulla base di bando
competitivo

Assessing the mineralization nature of archaeobotanical remains from the site of Motya (Sicily, Italy): proposal of a protocol for the identification and characterization of mineralized plant evidence in archaeological sites (BIO/02)

ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza

La fossilizzazione dei resti vegetali, e il loro successivo recupero negli strati archeologici, può avvenire attraverso diverse modalità (quali carbonizzazione o carbonizzazione, sommersione, mineralizzazione e disseccamento).

RUOLO:
Responsabile

La mineralizzazione avviene quando i minerali sostituiscono la materia organica di semi, frutti o altre parti di piante, riproducendo, parzialmente o totalmente, la morfologia del seme originario. Questo processo può essere dovuto a silicati, gesso, carbonati o calcite. Alcuni semi/frutti sono soggetti a biomineralizzazione, un processo indotto dalle loro proprietà intrinseche.

FINANZIAMENTO:
€ 3.200

I semi mineralizzati mostrano spesso un aspetto fresco e moderno e rischiano di essere confusi con i moderni contaminanti. Sebbene la comprensione della chimica alla base della mineralizzazione sia di fondamentale importanza per l'interpretazione dei contesti archeobotanici, finora la comunità scientifica non ha profuso molti sforzi verso questo obiettivo.

ANNO:
2022

In questo progetto viene proposto un nuovo protocollo multidisciplinare per studiare la fossilizzazione mediante mineralizzazione di resti vegetali in contesti archeologici. Le proprietà di semi/frutti archeologici selezionati rinvenuti nel sito fenicio-punico di Motya (Sicilia, Italia) sono confrontate con quelle delle loro controparti moderne raccolte dall'Erbario del Museo Sapienza e da campioni freschi con lo scopo di caratterizzare adeguatamente i fenomeni di mineralizzazione, fornendo così nuove linee guida per la comunità scientifica.

Progetto nazionale
ammesso al finanziamento
sulla base di bando
competitivo

Archaeobotanical analysis of Early Modern Age materials at the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy) (BIO/02)

ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza

Il progetto ha riguardato le analisi archeobotaniche di un butto ricavato dalla chiusura parziale di una scala all'interno del complesso dei Santi Quattro Coronati a Roma. Il deposito è stato utilizzato tra la metà del XV e l'inizio del XVI secolo d.C., quando il complesso era una sede cardinalizia. L'elemento caratterizzante il deposito è il ritrovamento di specie del Nuovo Mondo (*Cucurbita pepo* e *Cucurbita maxima/moschata*), la cui presenza nel complesso era solo ipotizzata sulla base di lettere tra il cardinale Lorenzo Pucci, vescovo dei Santi Quattro Coronati, e le Americhe.

RUOLO:
Responsabile

Sono stati identificati numerosi resti archeobotanici conservati per mummificazione (disseccamento) e interpretati principalmente come scarti alimentari. I risultati ottenuti arricchiscono lo stato dell'arte delle abitudini alimentari di una comunità clericale rinascimentale di alto rango.

FINANZIAMENTO:
€ 2.000

ANNO:
2018

PARTE IVb Partecipazione a progetti di ricerca nazionali e

internazionali

- Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
ENTE FINANZIATORE:
Unione europea – NextGenerationEU
RUOLO: Partecipante
ANNO: 2023-2025
- PE5 – CHANGES “Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable”
Spoke 8 - Sustainability and resilience of tangible cultural Heritage
Leader: Sapienza Università di Roma
Nell’ambito di questo progetto sono responsabile per la creazione di un database archeobotanico georeferenziato per l’Italia centrale.
- Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo
ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza
RUOLO: Partecipante
FINANZIAMENTO: € 64.000
ANNO: 2022-2025
- Motya at the center of the Mediterranean Sea: contacts, interactions and exchanges between cultures in the 2nd and 1st millennium BC - A multidisciplinary perspective
PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma
Nell’ambito di questo progetto sono responsabile per il **campionamento e sottocampionamento archeobotanico** in contesti archeologici, come anche dell’**analisi dei resti vegetali** provenienti dal sito di Mozia.
- Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo
ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza
RUOLO: Partecipante
FINANZIAMENTO: € 79.000
ANNO: 2020-2023
- Motya at the center of the Mediterranean Sea: contacts, interactions and exchanges between cultures in the 2nd and 1st millennium BC - A multidisciplinary perspective
PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma
Nell’ambito di questo progetto sono stata responsabile per il **campionamento e sottocampionamento archeobotanico** in contesti archeologici, come anche dell’**analisi dei resti vegetali** provenienti dal sito di Mozia.
- Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo
ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza
RUOLO: Partecipante
FINANZIAMENTO: € 10.000
ANNO: 2020-2023
- Unraveling a mystery: the plant and organic remains from the Tutankhamon funerary set
PI: Laura Sadori, Sapienza Università di Roma
Nell’ambito di questo progetto collaboro all’**analisi di resti archeobotanici** provenienti dalla Tomba di Tutankhamun (Luxor, Egitto).
- Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo
ENTE FINANZIATORE:
Ministero dell’Università e della Ricerca
Progetti PRIN
RUOLO: Partecipante
FINANZIAMENTO: € 667.440
ANNO: 2020-2023
- People of the Middle Sea: innovation and integration in ancient Mediterranean (1600-500 BC)
PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma
Nell’ambito di questo progetto sono stata responsabile per la raccolta e **la gestione di dati archeobotanici** provenienti da 103 siti archeologici del bacino del Mediterraneo, nel periodo compreso tra il 1600 a.C. e il V sec. d.C.
- Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo
ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza
RUOLO: Partecipante
FINANZIAMENTO: € 15.000
ANNO: 2019-2022
- Vegetation changes vs. human resilience at Lake Volvi (Greece): palaeoenvironmental reconstruction for the last 2000 years
PI: Alessia Masi, Sapienza Università di Roma
Nell’ambito di questo progetto sono stata responsabile dello studio dei macroresti vegetali provenienti dalla sequenza lacustre.

Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo
ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza
RUOLO: Partecipante
FINANZIAMENTO: € 88.000
ANNO: 2019-2023

Jericho from Pre-Pottery Neolithic to the Bronze and Iron Ages. Investigating a key-site of the Ancient Near East - a multidisciplinary approach

PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma

Nell'ambito di questo progetto sono stata responsabile per l'**analisi di resti archeobotanici** provenienti dal sito di Jericho.

Progetto nazionale ammesso al finanziamento sulla base di bando competitivo
ENTE FINANZIATORE:
Ateneo Sapienza
RUOLO: Partecipante
FINANZIAMENTO: € 77.000
ANNO: 2018-2021

Jericho from Neolithic to the Bronze and Iron Ages: investigating a key-site of the Ancient Near East - a multidisciplinary approach

PI: Lorenzo Nigro, Sapienza Università di Roma

Nell'ambito di questo progetto sono stata responsabile per l'**analisi di resti archeobotanici** provenienti dal sito di Jericho.

Collabora stabilmente con enti di ricerca nazionali e internazionali:

(vedere incarichi e attestati di collaborazione allegati alla domanda)

Istituto Archeologico Germanico, Roma (Dott.ssa Camilla Colombi)
Department of Classics, University of Notre Dame, Indiana, USA (Prof. David R. Hernandez)
Rothschild Foundation, Waddesdon, Regno Unito (Prof. Richard Hodges)
Missione Archeologica a Mozia (Prof. Lorenzo Nigro)
Missione Archeologica in Palestina e Giordania (Prof. Lorenzo Nigro)
Bioarchaeology Lab, Department of Classical Studies, University of Michigan, USA (Prof.ssa Laura Motta)
Faculty of Science, University of South Bohemia, Ceske Budejovice, Repubblica Ceca (Prof. Jaromir Benes)
Dipartimento di Scienze della Vita, Università di Siena (Dott. Claudio Milanese)
Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (Prof.ssa Francesca Romana Stasolla)
Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma
Universitat de Valencia, Spagna (Dott. Guillem Perez Jorda)
Institut des Sciences de l'Evolution de Montpellier, Francia (Prof. Laurent Bouby)

oltre che con la Soprintendenza Speciale per l'Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio di Roma (Dott. Alessio De Cristofaro; Dott.ssa Simona Morretta)
Joukowsky Institute for Archaeology and the Ancient World, Brown University, USA
Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Spagna
Dipartimento di DISTU - Dipartimento di Studi linguistico-letterari, storico-filosofici e giuridici, Università degli Studi della Tuscia (Prof. Giuseppe Romagnoli)
Museo delle Civiltà, Roma (Dott.ssa Francesca Alhaique; Dott. Mario Mineo)

PARTE V Attività didattica presso Sapienza Università di Roma

Titolare del corso
AA 2023/2024

Introduction to Thesis and Practical Seminars (CFU 3) (BIO/02)

Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali -
Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage (LM-11)

<p>Titolare del corso AA 2021/2022</p>	<p>English-Italian for Cultural Heritage (CFU 3) Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali - Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage (LM-11)</p>
<p>Cultore della materia Dal 2020</p>	<p>Cultore della materia in Botanica Sistemática (BIO/02) Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Supporto alla didattica AA 2023/2024 AA 2022/2023 AA 2021/2022 AA 2020/2021 AA 2019/2020 AA 2018/2019</p>	<p>Laboratorio diffuso di Scienze dei Beni Culturali – progetto Sapienza 226 Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)/Alternanza scuola lavoro (ASL), Sapienza Università di Roma</p> <p>Partecipante</p>
<p>Relatrice di tesi AA 2022/2023</p>	<p>Corso di laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L43) 1 tesi in BIO/02 "Analisi archeobotaniche su macroresti vegetali provenienti da un sito etrusco" di Elena Villani</p>
<p>AA 2020/2021</p>	<p>Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11) 1 tesi in BIO/02 (relatrice aggiunta) "Studio archeobotanico su macroresti vegetali provenienti dai livelli preistorici della zona D di Mozia (TP)", di Rachele Nicolini</p>
<p>AA 2020/2021</p>	<p>Corso di laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L43) 1 tesi in BIO/02 (relatrice aggiunta) "Mozia prima dei Fenici: una prospettiva archeobotanica" di Sofia Selvatici</p>
<p>Correlatrice di tesi AA 2022/2023</p>	<p>Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11) 1 tesi in BIO/02 "Archaeobotanical analysis of Etruscan tomb remains" di Sneha Sneha</p>
	<p>Corso di laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L43) 1 tesi in BIO/02 "Analisi archeobotaniche da un sito dell'Età del Bronzo in Italia Meridionale" di Liuba Anastasia Cacciapuoti</p>
<p>AA 2022/2023</p>	<p>Corso di laurea triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali (L43) 1 tesi "Applicazione degli isotopi dello stronzio all'archeobotanica: il caso studio del sito di Alba Fucens" di Naima Claudia Trombetta 1 tesi in BIO/02 "Analisi archeobotaniche di un pozzo medievale a Viterbo" di Giulia Liberali</p>
<p>AA 2021/2022</p>	<p>Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11)</p>

Beni Culturali (LM11)

2 tesi in BIO/02

“Analisi archeobotaniche su reperti lignei provenienti da diverse fasi archeologiche rinvenuti sul colle Palatino” di Cecilia Armenio

“Archaeobotanical Analyses on Sectors X and XI of the Early Mediaeval Site of Leopoli-Cencelle” di Riccardo Tomasini

Seminario su invito
05/02/2024

Seminario su invito nell'ambito della tematica “The after-ARCHMAT Experience”

Corso di laurea magistrale in Archaeological Materials Science (ARCHMAT), Universidade de Evora, Portogallo

Titolo: “Novel approaches to the study of plant remains in archaeological sites: a post-ARCHMAT experience”

Attività pratica su invito
28/10/2022

Co-presenza alle esercitazioni sul Legno Eteroxilo per il corso “Plant Biology and Conservation for Cultural Heritage”

Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali - Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage (LM-11)

Seminario su invito
25/10/2021

Seminario su invito per il corso “Plant Biology and Conservation for Cultural Heritage”

Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali - Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage (LM-11)

Titolo: “Introduction to paleocarpology”

Intervento su invito
25/06/2021

Intervento su invito nell'ambito del seminario “Questioni di archeologia: la cultura materiale tra big data e interpretazione storica nei contesti del Mediterraneo e del Levante preclassici”. Scuola di Dottorato in Archeologia Orientale, Sapienza Università di Roma

Titolo: “Ricostruzione del paesaggio culturale e dell'uso delle piante presso il sito fenicio di Mozia (Sicilia, Italia) attraverso analisi archeobotaniche”

Seminario su invito
15/06/2021

Seminario su invito per il “Corso di Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica”. Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del paesaggio, Sapienza Università di Roma

Titolo: “Archeobotanica: lo studio dei resti vegetali in contesti archeologici (parte 1: i macroresti)”

Membro delle commissioni
esaminatrici

AA 2022/2023
AA 2021/2022

Plant Biology and Conservation for Cultural Heritage (CFU 9, SSD BIO/02, CHIM/12)

Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali - Science and Technology for the Conservation of Cultural Heritage (LM-11)

AA 2022/2023
AA 2021/2022
AA 2020/2021

Archeobotanica in Laboratorio e sul Campo (CFU 6, SSD BIO/02)

Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11)

AA 2022/2023
AA 2021/2022
AA 2020/2021
AA 2019/2020

Laboratorio per lo studio dei materiali di origine vegetale (CFU 6, SSD: AGR/12, BIO/02)

Corso di laurea in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (L43)

AA 2020/2021
AA 2019/2020 **Archaeological research: Methods and case studies (CFU 9, SSD BIO/02, L-ANT/01)**

Corso di laurea in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11)

Tutoraggio universitario
AA 2019/2020 **Attività di tutoraggio in qualità di dottoranda per gli studenti nell'ambito del Master Erasmus Mundus in Archaeological Material Science (ARCHMAT)**

Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma

AA 2019/2020

Seminario su invito
24/10/2018 **Seminario su invito per il corso "Introduction to thesis and practical seminars"**

Corso di laurea magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali (LM11)

Titolo: "How to approach thesis writing"

Tutoraggio universitario
AA 2018/2019 **Attività di tutoraggio in qualità di dottoranda per gli studenti nell'ambito del Master Erasmus Mundus in Archaeological Material Science (ARCHMAT)**

Dipartimento di Scienze di Base e Applicate all'Ingegneria, Sapienza Università di Roma

PARTE VI

Attività didattica presso altri enti e terza missione

Percorso per le competenze
trasversali e l'orientamento
(PCTO)
AA 2021/2022

Un Mondo in un Fiume

Fondazione Anna Catalano

Responsabile

Finanziato con i "Contributi per i contratti di fiume delle bambine e dei bambini, delle ragazze e dei ragazzi 2021" – LazioCrea

Supplenza **Supplenza nella scuola secondaria di I grado**

MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Classe di concorso: A-28 (Matematica e Scienze)

Istituti Comprensivi:

- IC "Via Volsinio", Roma: 03-11/03/2021 (12 ore settimanali)
- IC "Viale Adriatico", Roma: 13/04-11/05/2021 (18 ore settimanali)
- IC "Settembrini", Roma: 14-28/05/2021 (4 ore settimanali)

Partecipazione alla “Tavola rotonda alla scoperta delle origini del vino nell’isola di Mozia e della genesi del Grillo attraverso la paleobotanica e l’analisi del DNA della vite” durante il Phoenician Wine Day 2018

Missione Archeologica a Mozia – Isola di Mozia

PARTE VII Partecipazione e organizzazione di convegni

Relazioni a congressi internazionali

Comunicazione orale come relatrice al 4° Convegno annuale del centro di eccellenza DTC Lazio in collaborazione con la Fondazione CHANGES - Tecnologie e Patrimonio Culturale: Nuove Competenze e Professioni, 30 novembre 2023, Roma, Italia.

Titolo: Il rapporto uomo-ambiente nel Lazio nel corso dei secoli: catalogazione e confronto tra dati pubblicati e inediti.

Comunicazione orale come relatrice alla Conferenza Una Quantum 2022: Tecnologie Open Source per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo, 15-16 dicembre 2022, Roma, Italia

Titolo: Archeobotanica e Bioantropologia: le potenzialità della VR e della stampa 3D nella valorizzazione di resti organici.

Comunicazione orale come relatrice alla 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP), 13-17 giugno 2022, České Budějovice, Repubblica Ceca

Titolo: Study and Analysis of Plant remains from the tomb of Tutankhamun.

Comunicazione orale come relatrice al 2° Convegno annuale del Centro di Eccellenza DTC Lazio. 4 novembre 2021, Roma, Italia

Titolo: Prime attestazioni di specie del Nuovo Mondo all’interno del complesso dei Santi Quattro Coronati, Roma, Italia

Comunicazione orale come relatrice al 116° Congresso della Società Botanica Italiana. 8-10 settembre 2021, Online.

Titolo: New species from the New World: early archaeobotanical and archaeozoological evidence from the Santi Quattro Coronati complex in Rome (Italy).

Comunicazione orale come relatrice alla conferenza A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali. 18 dicembre 2020, Online.

Titolo: Investigating the relationship between Phoenicians and wine through geometric morphometry.

Comunicazione orale come relatrice al 115° Congresso della Società Botanica Italiana. 9-11 settembre 2020, Online.

Titolo: Food and weed plants in sacred and secular contexts: archaeobotany at the Phoenician-Punic site of Motya (Sicily, Italy).

Comunicazione orale come relatrice al convegno internazionale Science Application Becoming Culture, 19-21 febbraio 2020, Roma.

Titolo: Archaeobotanical analysis of a Phoenician disposal pit: a tool to reconstruct past landscape.

Comunicazione orale come relatrice al convegno Roma chiama Roma: Meeting between the Earth Sciences PhD students of Roma Tre University and Sapienza University of Rome, 29 gennaio 2020, Roma.

Titolo: Palaeoenvironmental reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy).

Comunicazione orale come relatrice alla 10th European Paleobotany and Palynology Conference, 12-17 agosto 2018, Dublino, Irlanda

Titolo: Carpological analysis of the Santi Quattro Coronati pit (Rome, Italy).

Comunicazione orale come relatrice alla 14th Conference of Environmental Archaeology, 26-28 febbraio 2018, Modena, Italia

Titolo: Archaeobotanical analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome.

Presidente, organizzatore e chairman di sessione a congressi internazionali

Membro del comitato organizzatore del convegno internazionale Science Application Becoming Culture, 19-21 febbraio 2020, Roma.

Partecipazione a convegni nazionali e internazionali con presentazione di almeno un abstract

4° Convegno annuale del centro di eccellenza DTC Lazio in collaborazione con la Fondazione CHANGES - Tecnologie e Patrimonio Culturale: Nuove Competenze e Professioni, Roma, Italia

118° Congresso della Società Botanica Italiana - IX International Plant Science Conference (IPSC). 13-15 settembre 2023, Pisa, Italia

XXI INQUA Congress: Time for Change, 14-20 luglio 2023, Roma, Italia.

Una Quantum 2022: Tecnologie Open Source per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo, 15-16 dicembre 2022, Roma, Italia.

19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP), 13-17 giugno 2022, České Budějovice, Repubblica Ceca.

2° Convegno annuale del Centro di Eccellenza DTC Lazio. 4 novembre 2021, Roma, Italia.

116° Congresso della Società Botanica Italiana - VII International Plant Science Conference (IPSC). 8-10 settembre 2021, Online.

A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali. 18 dicembre 2020, Online.

115° Congresso della Società Botanica Italiana - VI International Plant Science Conference (IPSC). 9-11 settembre 2020, Online.

Science Application Becoming Culture, 19-21 febbraio 2020, Roma.

Roma chiama Roma: Meeting between the Earth Sciences PhD students of Roma Tre University and Sapienza University of Rome, 29 gennaio 2020, Roma.

1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains. 20-21 giugno 2019, Roma, Italia

18th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP). 3-8 giugno 2019, Lecce, Italia

10th European Palaeobotany and Palynology Conference, 12-17 agosto 2018, Dublino, Irlanda.

14th Conference of Environmental Archaeology, 26-28 febbraio 2018, Modena, Italia.

Partecipazione a convegni

3rd International Conference TMM-CH: Transdisciplinary Multispectral Modelling and Cooperation for the Preservation of Cultural Heritage. EDICULA Teachers' Course. 20-23 marzo 2023, Atene, Grecia.

26th European Association of Archaeologists Annual Meeting, 26-28 agosto 2020, online.

Congreso internacional: Tusculum 25 años. Excavaciones e investigaciones de la EEHAR, 28-29 novembre 2019, Roma, Italia.

LIV Riunione Scientifica IIPP: Archeologia del cambiamento. Modelli, processi, adattamenti nella Preistoria e Protostoria. Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, 23-26 ottobre 2019, Roma, Italia.

Il Biologo nella conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale, 12 dicembre 2018, Roma, Italia.

International conference: Comparing Greek Colonies: Mobility and settlement consolidation from Southern Italy to the Black Sea (8th - 6th century BC), 7-9 novembre 2018, Roma, Italia.

4.2 ka BP event, International workshop, 10-12 gennaio 2018, Pisa, Italia.

2nd International Conference on Metrology and Cultural Heritage, 19-21 ottobre 2016, Torino, Italia.

12th Biennial Infrared & Raman Users Group Conference, 23-25 maggio 2016, Ormylia, Grecia.

41st International Symposium on Archaeometry, 15-21 maggio 2016, Kalamata, Grecia.

Mega-Talks 2: Megaliths and Geology, 19-20 novembre 2015, Redondo, Portogallo.

Colours 2015: Bridging Science with Art, 24-26 settembre 2015, Évora, Portogallo.

Resilienza delle città d'arte alle catastrofi idrogeologiche, 4-5 novembre 2014, Roma, Italia.

PARTE VIII **Attività editoriale e di** **revisione**

- 2023 - oggi È revisore per la seguente rivista
(valore dell'IF aggiornato al 2022)
Human Ecology (IF 2,0)
- 2023 - oggi È revisore per la seguente rivista con Impact Factor
(valore dell'IF aggiornato al 2022)
Plos One (IF 3,7)
- 2023 - oggi È revisore per la seguente rivista con Impact Factor
(valore dell'IF aggiornato al 2022)
Journal of Cultural Heritage (IF 3,1)
- 2023 - oggi È revisore per la seguente rivista con Impact Factor
(valore dell'IF aggiornato al 2022)
Vegetation History and Archaeobotany (IF 2,5)
- 2023 – oggi È review editor per la seguente rivista
Frontiers in Environmental Archaeology
Palaeoethnobotany section
- 2021 - oggi È guest editor per la seguente rivista con Impact Factor
(valore dell'IF aggiornato al 2022)
SAGE Open (IF 2,0)
- 2020 - oggi È revisore per la seguente rivista con Impact Factor
(valore dell'IF aggiornato al 2022)
Environmental Archaeology (IF 1,5)

PARTE IX **Partecipazione a** **Società Scientifiche**

- Dal 2024 **Iscritta alla Società Botanica Italiana (SBI)**
Segretario del Gruppo di Palinologia e Paleobotanica (GPP-SBI) per il triennio 2024-2027
- Dal 2022 **Iscritta nell'elenco nazionale di Esperto di diagnostica e di scienze e tecnologia applicate ai beni culturali (Fascia 1)**
- Dal 2019 **Socio di ANED BC (Associazione Nazionale degli Esperti di Diagnostica e di Scienze e Tecnologie Applicate ai Beni Culturali)**

PARTE X

Altri incarichi

- 13-20/07/2023 **Volontaria presso il convegno XXI INQUA: Time for Change**
- 08/2017-01/2018 **Vicepresidente presso Erasmus Student Network (ESN) Roma ASE**
- 02/2017-07/2017 **Segretaria presso Erasmus Student Network (ESN) Roma ASE**

PARTE XI

Riconoscimenti e premi

- Contributo premiale per ricercatori della Regione Lazio 2022 2000 € **Contributi premiali per i ricercatori e assegnisti di ricerca per rafforzarne la condizione professionale e potenziare il sistema della ricerca del Lazio**
Premio finanziato dalla Regione Lazio
- Borsa di studio 2021 4000 € **Borsa di studio per il progetto di ricerca "Un Mondo in un fiume"**
Fondazione Anna Maria Catalano
Dal 15/04/2021 al 31/08/2021
- Premio per la miglior presentazione di passaggio d'anno in lingua inglese 2019 1500 € **Research Dissemination Travel Award**
Finanziato dal programma di dottorato in Scienze della Terra della Sapienza Università di Roma per sostenere la divulgazione dei risultati di ricerca a congressi internazionali.
Roma, Italia.
<https://phd.uniroma1.it/web/pagina.aspx?i=3538&l=IT&p=230>
- Borsa di studio Erasmus+ 2018-2019 636 € **Borsa di studio Erasmus+ per lo svolgimento di analisi palinologiche**
Dipartimento di Geologia e Geoambiente, National and Kapodistrian University of Athens (Grecia)
Supervisor: Prof.ssa Katerina Kouli
Dal 01/03/2019 al 31/05/2019
- Borsa di studio 2015-2017 10.000€ **Borsa di studio non-EU per partecipare al Master Erasmus Mundus ARCHMAT (Archaeological Materials Science)**
Finanziato da Sapienza Università di Roma

Parte XII

Produzione scientifica

Prodotti	Numero	Periodo	
Articoli Scopus (Author ID: 57188676145)	15	2016-2024	per l'elenco dettagliato vedere p.17
Articoli WoS (Researcher ID: N-1302-2013)	14	2016-2023	per l'elenco dettagliato vedere p.17
Articoli presenti su ORCID (https://orcid.org/0000-0001-5288-300X)	17	2016-2023	
Totale pubblicazioni in extenso	22	2016-2023	per l'elenco dettagliato vedere p.17
Primo autore	10	2018-2023	
Autore corrispondente	8	2018-2023	
Abstract	23	2018-2023	per l'elenco dettagliato vedere p. 17
Totale prodotti	40	2016-2024	

Parametri bibliometrici	Scopus	WoS
n. di articoli pubblicati	15	14
n. totale delle citazioni	46	36
Indice di Hirsch (H-Index)	4	3
n. medio di citazioni per pubblicazione	3,067	2,571
Impact Factor totale (WoS)	-	31,7
Impact Factor medio per pubblicazione- (WoS)		2,642

Publicazioni

2024

- Contributo a volume (accettato) Moricca C. (accepted). Relazione archeobotanica "Via di Valle Santa nell'Agro Veientano".
- Publicazione (accettata) Moricca C., Sadori L. (accepted). *Flora Antiqua: plants and paleo-environment in central Mediterranean colonies. Vicino Oriente.*
- Publicazione (accettata) Moricca C. (accepted). Food plants in the Phoenician-Punic world and at Motya. *Vicino Oriente.*
- Publicazione (accettata) Manzollino R., La Torre P., Malatesta S. G., Chellini G., Marini M. R., Moricca C. (accepted). Archaeobotany and Bioanthropology: the potential of VR and 3D Printing in the enhancement of archaeological organic remains. *MDPI Proceedings.*

2023

- Abstract Moricca C., Mercuri A. M., Florenzano A., Sadori L. 2023. Il rapporto uomo-ambiente nel Lazio nel corso dei secoli: catalogazione e confronto tra dati pubblicati e inediti. 4° *Convegno annuale del centro di eccellenza DTC Lazio in collaborazione con la Fondazione CHANGES - Tecnologie e Patrimonio Culturale: Nuove Competenze e Professioni.*
- Publicazione Scopus WoS Q1 Clarivate¹ in Multidisciplinary Sciences Q1 Scimago¹ in Archaeology
Moricca C., Stagno V., Hamza N. M., Favero G., Sadori L., Capuani S. 2023. The high potential of micro-Magnetic Resonance Imaging for the identification of archaeological reeds: the case study of Tutankhamun. *Heritage*, 6(11), 7170-7180. doi: 10.3390/heritage6110375
- Abstract Bosi A., Ciccola A., Serafini I., Vincenti F., Peruzzi G., Hamza N.M., Moricca C., Sadori L., Nigro V., Postorino P., Montesano C., Sergi M., Curini R., Favero G. 2023. Curse of the ancient dyes: a multi-analytical study of textile fragments from Tutankhamun's chamber. *Atti del XXX Congresso della Divisione di Chimica Analitica*, p. 13. ISBN: 978-88-94952-38-4
- Publicazione Scopus WoS Q1 Clarivate¹ in Polymer Science Q2 Scimago¹ in Organic Chemistry
Peruzzi G., Ciccola A., Bosi A., Serafini I., Negozio M., Hamza N.E.M., Moricca C., Sadori L., Favero G., Nigro V., Postorino P., Curini P. 2023. Applying gel-supported liquid extraction to Tutankhamun's textiles for the identification of ancient colorants: a case study. *Gels*, 9(7), 514. doi: 10.3390/gels9070514
- Abstract Moricca C., Russo G., Ceccaroni E., Favero G., Sadori L. 2023. Carpological analysis of a Roman well at the site of Alba Fucens (Abruzzi, Italy). 118° Congresso della Società Botanica Italiana, p. 26. ISBN: 978-88-85915-28-2

- Abstract** Hamza N.E.M., Moricca C., Sadori L. 2023. One man's trash is someone else's treasure: plant remains from the tomb of the Pharaoh Tutankhamun. 10th International Workshop for African Archaeobotany.
- Abstract** Moricca C., Nigro L., Spagnoli F., Cappella F., Ferrante N., Masci L., Sabatini S., Sadori L. 2023. Human-environment interactions at the central Mediterranean site of Motya (Sicily, Italy). *XXI INQUA Congress: Time for Change*.
- Publicazione Autore corrispondente Scopus WoS**
Q3 Clarivate¹ in Radiology, Nuclear Medicine and Imaging
Q2 Scimago¹ in Radiology, Nuclear Medicine and Imaging
 Stagno V., Moricca C., Sadori L., Dell'Aglio E., Reale R., Capuani S. 2023. Non-conventional anatomical study of waterlogged wood by μ -Magnetic Resonance imaging validated with conventional optical microscopy. *Magnetic Resonance Imaging*, 102, 164-178. doi: 10.1016/j.mri.2023.06.011
- Publicazione Scopus WoS**
Q1 Clarivate¹ in Paleontology
Q1 Scimago¹ in Plant Science and Archaeology
 Masi A., Vignola C., Lazzara A., Moricca C., Serlorenzi M., Ferrandes A.F. 2023. The first extensive study of an Imperial Roman Garden in the city of Rome: the *Horti Lamiani*. *Vegetation History and Archaeobotany*. doi: 10.1007/s00334-023-00960-y
- Abstract** Di Fazio M., Bartolucci B., Benedetti F., Bernabale M., Biribicchi C., Boccacci G., Boccaccini F., Bosi A., Calzolari C., Capriotti S., Chiarucci C., D'Ayala K., Ercoles I., Giuliani L., Kratter M., Marinacci L., Masci L., Moffa C., Moricca C., Porcaro M., Sonaglia E., Stagno V., Vassallo Y., Vergelli L., Favero G., Porretta D., Medeghini L. 2023. #ScienzeABC: pills of digital knowledge to tell the Sciences Applied to Cultural Heritage. XII Congresso Nazionale AIAr. Messina.
- Publicazione Co-primo autore Scopus WoS**
Q1 Clarivate¹ in Microbiology
Q1 Scimago¹ in Microbiology
 Beccaccioli M., Moricca C., Faino L., Reale R., Mineo M., Reverberi M. 2023. The Neolithic Pirogue of "La Marmotta": metabarcoding to identify the microbial deterioration of waterlogged archaeological wood. *Frontiers in Microbiology*, 14, 1129983 (10 pag.). doi: 10.3389/fmicb.2023.112993
- Publicazione Rivista in Classe A dei settori non bibliometrici**
 Cerafogli E., Moricca C., Sadori L. 2023. *Archaeobotanical studies*, in: Stasolla F.R. (ed)., Archaeological excavations in Jerusalem, Holy Sepulchre: preliminary report. *Liber Annuus*, 72, 480-486. ISSN: 979-12-5471-176-7
- Publicazione Autore corrispondente Scopus WoS**
Q2 Scimago¹ in Archaeology
 Moricca C., De Cristofaro A., Ambrosini L. 2023. Archaeobotanical evidence of funerary plant offerings at the southern Etrurian necropolis of "Valle Santa nell'agro Veientano" (Rome, Italy). *Interdisciplinaria Archaeologica*, 14(1), 63-70. doi: 10.24916/iansa.2023.1.4

¹ Per le pubblicazioni del 2023 sono stati utilizzati i valori del 2022, ultimo anno per cui sono disponibili i dati

2022

- Abstract pubblicato** Manzollino R., La Torre P., Chiellini G., Moricca C. 2022. Archeobotanica e Bioantropologia: le potenzialità della VR e della stampa 3D nella valorizzazione di resti organici. *Unaquantum 2022 Tecnologie Open-Source per la gestione dei beni, delle attività culturali e del turismo*. doi: 10.5281/zenodo.7421716
- Pubblicazione** Moricca C. 2022. Prime attestazioni di specie del Nuovo Mondo all'interno del complesso dei Santi Quattro Coronati (Roma, Italia) - First attestations of New World species inside the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy). *Atti del II Convegno Annuale Distretto Tecnologico per i Beni e le Attività Culturali della Regione Lazio. Centro di Eccellenza*. 4 Novembre 2021, pp. 171-176. doi: 10.48255/9788891326652.21
- Abstract** Hamza N.E.M., Moricca C., Sadori L. 2022. Study and Analysis of Plant remains from the tomb of Tutankhamun. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).
- Abstract** Moricca C., Nigro L., Spagnoli F., Cappella F., Ferrante N., Sabatini S., Sadori L. 2022. Motya through the millenia: analyzing Phoenician impact on the local vegetation. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).
- Abstract** Moricca C., Nigro L., Gallo E., Sadori L. 2022. *Nannorrhops ritchiana*: the dwarf palm tree of the king in the 24th-23rd century BC palace of Jericho. 19th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

2021

- Abstract** Masi A., Gaveriaux F., Masci L., Mariotti M., Moricca C., Motta L., Palli J., Vignola C., Sadori L. 2021. Beech and Pine, the Italian landscape modelled by valuable economic trees. 116° Congresso della Società Botanica Italiana.
- Abstract** Moricca C., Alhaique F., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L. 2021. New species from the New World: early archaeobotanical and archaeozoological evidence from the Santi Quattro Coronati complex in Rome (Italy). 116° Congresso della Società Botanica Italiana.
- Pubblicazione** Moricca C. 2021. Sacred and secular aspects of Phoenicians' life at Motya (Sicily, Italy) inferred by multidisciplinary archaeobotanical analyses. *Rendiconti Online SGI*, 54, 2-8. doi: 10.3301/ROL.2021.04
- Autore corrispondente**
Scopus – WoS
Q4 Clarivate in Geosciences, Multidisciplinary
Q4 Scimago in Geology
- Pubblicazione** Moricca C., Nigro L., Masci, L. Pasta S., Cappella F., Spagnoli F., Sadori L. 2021. Cultural landscape and plant use at the Phoenician Motya (Western Sicily, Italy) inferred by a disposal pit. *Vegetation History and Archaeobotany*, 30(6), 815-829. doi: 10.1007/s00334-021-00834-1
- Primo autore e autore corrispondente**
Scopus – WoS
Q1 Clarivate in Paleontology
Q1 Scimago in Plant Science and Archaeology

Publicazione
Primo autore e autore
corrispondente
Scopus – WoS
Q1 Clarivate in Archaeology
Q1 Scimago in Archaeology

Moricca C., Bouby L., Bonhomme V., Ivorra S., Pérez-Jordà G., Nigro L., Sadori L. 2021. Grapes and vines of the Phoenicians: morphometric analyses of pips from modern varieties and Phoenician archaeological sites in the Western Mediterranean. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 37, 102991 (10 pag.). doi: 10.1016/j.jasrep.2021.102991

Publicazione
Scopus – WoS
Q1 Clarivate in Archaeology
Q1 Scimago in Archaeology
and Environmental Science

Alhaique F., Moricca C., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L., Romagnoli G., Piermartini L., Brancazi L., Gabbianelli F., Chillemi G., Valentini A. 2021. Elite food between the late Middle Ages and Renaissance: some case studies from Latium. *Environmental Archaeology*, 15 pag. doi: 10.1080/14614103.2020.1867038

2020

Abstract pubblicato

Masi A., Tafuri M.A., Buzi C., Di Vincenzo F., Gaveriaux F., Micarelli I., Moricca C., Vignola C., Sadori L., Manzi G., 2020. Uomini e ambienti del nostro passato come beni culturali. Casi-studio di bioarcheologia nel Lazio. In: Arcangioli C., Sarto M.S. (eds), Atti del I Convegno Annuale del Distretto Tecnologico per i Beni e le Attività Culturali della Regione Lazio Centro di Eccellenza 30 settembre 2019, *Studia Archaeologica* 235, «L'Erma» di Bretschneider, pp. 127-128. ISBN: 9788891319685

Abstract pubblicato

Masi A., Tafuri M.A., Buzi C., Di Vincenzo F., Gaveriaux F., Micarelli I., Moricca C., Vignola C., Sadori L., Manzi G., 2020. Humans and environments as cultural heritage. Bioarchaeological case- studies from Latium. In: Arcangioli C., Sarto M.S. (eds), Proceedings of the 1st Conference DTC Technological District of Cultural Heritage Lazio Centre of Excellence, Rome 30 September 2019, *Studia Archaeologica* 236, «L'Erma» di Bretschneider, pp.127-128. ISBN: 9788891319708

Abstract

Moricca C., Bouby L., Bonhomme V., Nigro L., Spagnoli F., Ivorra S., Pérez-Jordà G., Peña-Chocarro L., van Dommelen P., Sadori L. 2020. Investigating the relationship between Phoenicians and wine through geometric morphometry. *A Conservation Carol 2020: la diagnostica punto di incontro nel mondo dei beni culturali*.

Abstract

Moricca C., Nigro L., Pasta S., Cappella F., Sabatini S., Spagnoli F., Sadori L. 2020. Food and weed plants in sacred and secular contexts: archaeobotany at the Phoenician-Punic site of Motya (Sicily, Italy). 115° Congresso della Società Botanica Italiana.

Publicazione
Primo autore e autore
corrispondente
Scopus – WoS
Q2 Clarivate in Archaeology
Q1 Scimago in Archaeology

Moricca C., Nigro L., Spagnoli F., Sabatini S., Sadori L. 2020. Plant assemblage of the Phoenician sacrificial pit by the Temple of Melqart/Herakles (Motya, Sicily, Italy). *Environmental Archaeology*, 28(5), 383-395. doi: 10.1080/14614103.2020.1852757

Publicazione
Primo autore e autore
corrispondente
Scopus – WoS
Q2 Clarivate in Plant
Sciences
Q2 Scimago in Plant
Science

Moricca C., Nigro L., Gallo E., Sadori L. 2020. The dwarf palm tree of the king: a *Nannorrhops ritchiana* in the 24th - 23rd century BCE palace of Jericho. *Plant Biosystems*, 155(4), pp. 823-832. doi: 10.1080/11263504.2020.1785967

Abstract pubblicato

Moricca C., Nigro L., Cappella F., Pasta S., Sadori L. 2020. Archaeobotanical analysis of a Phoenician disposal pit: a tool to reconstruct past landscape. *Science Applications Becoming Culture*. ISBN 978-883-537-467-1

Abstract Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2020. Palaeoenvironmental reconstruction of a Phoenician site: archaeobotany at Motya (Sicily, Italy). Roma chiama Roma - Meeting between the Earth Sciences PhD students of University Roma Tre and Sapienza University of Rome.

2019

Abstract Alhaique F., Moricca C., Barelli L., Masi A., Pugliese R., Sadori L., Romagnoli G., Piermartini L., Brancazi L., Gabbianelli F., Chillemi G., Valentini A. 2019. Elite food between the late Middle Ages and Renaissance: some case studies from Latium. 1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains.

Abstract Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2019. Archaeobotanic investigations at the Phoenician site of Motya (Sicily, Italy). 1st Italian Workshop for the Analysis of Archaeological Organic Remains.

Abstract Moricca C., Nigro L., Sadori L. 2019. Archaeobotany at Motya (Italy). 18th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany (IWGP).

2018

Publicazione
Primo autore e autore
corrispondente
Scopus
Q2 Scimago in Archaeology

Moricca C., Alhaique F., Barelli L., Masi A., Morretta, S., Pugliese, R., Sadori, L., 2018. Early arrival of New World species enriching the biological assemblage of the Santi Quattro Coronati complex (Rome, Italy). *Interdisciplinaria Archaeologica*, 9(2), 191-203. doi: 10.24916/iansa.2018.2.6

Abstract pubblicato

Moricca C., Sadori L., Masi A., Barelli L., Pugliese R., 2018. Archaeobotanical analysis of a pit in Santi Quattro Coronati, Rome. In: Florenzano A., Montecchi M.C., Rinaldi R. (a cura di), *Humans and Environmental sustainability: Lesson from the past ecosystems of Europe and Northern Africa*, 14th Conference of Environmental Archaeology, 26-28 febbraio 2018, Modena, Laboratorio di Palinologia e Paleobotanica, Dipartimento di Scienze della Vita, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, pp. 198-200. ISBN: 978-88-943442-0-2

Abstract

Moricca C., Sadori L., Masi A., Barelli L., Pugliese R., 2018. Carpological analysis of the Santi Quattro Coronati pit (Rome, Italy). 10th European Palaeobotany and Palynology Conference, Dublino, Irlanda, 12-17 Agosto 2018, 64.

2016

Publicazione
Scopus – WoS
Q1 Scimago in
Conservation

Bordalo R., Bottaini C.E., Moricca C., Candeias A. 2016. Material Characterization of a Florentine Painter in Portugal in the Late 19th Century: Paintings by Giorgio Marini. *International Journal of Conservation Science*, 7, 967-980.

Publicazione
Scopus – WoS
Q2 Clarivate in
Environmental Sciences
Q1 Scimago in Pollution

Scatigno C., Moricca C., Tortolini C., Favero G. 2016. The influence of environmental parameters in the biocolonization of the Mithraeum in the Roman masonry of casa di Diana (Ostia Antica, Italy). *Environmental Science and Pollution Research*, 23, 13403-13412. doi: 10.1007/s11356-016-6548-x

PARTE XIII Competenze linguistiche

Lingua Madre Italiano

Altre Lingue	COMPRESIONE		PARLATO		SCRITTO
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
International Baccalaureae (IB) diploma "English A1" = C2					
Polacco	C2	C2	C2	C2	C2
Panstwowa Komisja Poswiadczenia Jezyka Polskiego jako Obcego (PKPJPjO)					

Levels: A1/A2: Basic user - B1/B2: Independent user - C1/C2: Proficient user
[Common European Framework of Reference for Languages](#)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali

Roma, 12/02/2024

In fede

(Claudia Moricca)

