



## Teresa Brancolini

**Data di nascita:** 18/11/1998 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Femminile |

**Numero di telefono:** (+39) 3395985855 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:**

[teresa.brancolini@gmail.com](mailto:teresa.brancolini@gmail.com) |

**Indirizzo:** Piazza del Mercato, 12, 50019, Sesto Fiorentino, Italia (Abitazione)

### ● ESPERIENZA LAVORATIVA

15/05/2023 – ATTUALE Firenze, Italia

**COLLABORATRICE DEL LABORATORIO SCIENTIFICO DELL'OPIFICIO DELLE PIETRE DURE**  
OPIFICIO DELLE PIETRE DURE E LABORATORIO DI RESTAURO

L'incarico prevede un ruolo attivo di collaborazione al progetto C.H.A.N.G.E.S. - spoke 5, all'interno del quale sto portando avanti una ricerca sperimentale per la definizione di un protocollo analitico prevalentemente non invasivo, finalizzato allo studio di film protettivi per le superfici metalliche.

Principali tecniche di analisi:

- Spettroscopia FT-IR in modalità di trasmittanza e riflettanza
- Spettroscopia FT-IR mapping
- Eddy Current
- XRF
- XRF mapping

Software di elaborazione dati:

- OMNIC
- OPUS
- PyMca

Sesto Fiorentino, Italia

**COMMESSA LA CARTIERA**

Rapporto di lavoro stagionale per il periodo natalizio dal 2017 al 2022.

03/10/2022 – 01/12/2022 Sesto Fiorentino, Italia

**CAMERIERA TRATTORIA PIZZERIA LA PIANELLA**

### ● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

09/2020 – 15/02/2023 Firenze, Italia

**LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE E MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO**  
**(LM-11)** Università degli Studi di Firenze

**Voto finale** 110L/110 |

**Tesi** Tecniche spettroscopiche e di imaging per la messa a punto di un protocollo non invasivo finalizzato all'analisi di manufatti policromi lignei: il sacello ligneo del Museo Archeologico Nazionale di Firenze.

15/09/2017 – 30/10/2020 Firenze, Italia

**LAUREA TRIENNALE IN DIAGNOSTICA E MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO**  
**(L-43)** Università degli Studi di Firenze

**Voto finale** 110L/110 |

**Tesi** Studio dei materiali organici presenti sugli strati superficiali di affreschi strappati e relazione con lo stato di conservazione

**COMPETENZE LINGUISTICHE**Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	B2	B2	B2	B2	B2

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato***COMPETENZE DIGITALI**

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Software per elaborazione dati spettroscopici EZ OMNIC | Software per elaborazione dati spettroscopici OriginPro | Software per elaborazione dati spettroscopici AspectPlus Zeiss | Buona conoscenza software ENVI | Utilizzo del browser | Windows | Microsoft Office

**ULTERIORI INFORMAZIONI****ESPERIENZE PROFESSIONALIZZANTI**

16/05/2022 – 12/10/2022

**Tirocinio presso Istituto di Fisica Applicata "Nello Carrara" (IFAC-CNR)**

Il presente tirocinio universitario mi ha permesso di collaborare all'interno del **Gruppo di Spettroscopia Applicata ai Beni Culturali**. In particolare, ho avuto modo di apprendere i principi di funzionamento di base e gli aspetti applicativi delle seguenti tecniche e attività:

- Spettroscopia di riflettanza a fibre ottiche (FORS) nell'intervallo UV-Vis-NIR;
- Spettroscopia infrarossa in trasformata di Fourier (FT-IR);
- Spettroscopia micro-Raman;
- Imaging iperspettrale (HSI);
- Tecniche di imaging;
- Misure colorimetriche;
- Osservazione al microscopio digitale portatile.

I software di elaborazione dati impiegati sono:

- ENVI per le misure HSI;
- AspectPlus Zeiss per le misure FORS;
- EZ OMNIC 7.3 e SpectraGryph 1.2 per le misure FT-IR;
- OriginPro 8.5 per le misure Raman.

27/07/2020 – 21/09/2020

**Tirocinio presso Dipartimento di Chimica "Ugo Schiff" (Università degli Studi di Firenze)**

Il presente tirocinio universitario ha previsto attività di studio e approfondimento riguardanti analisi di diagnostica di reperti di interesse artistico, impiegando metodologie estrattive per la separazione di componenti di diversa polarità da matrici complesse e successiva caratterizzazione spettroscopica mediante tecnologia FT-IR e NMR.

In preparazione del progetto di tesi triennale, sono stati esaminati campioni prelevati da affreschi strappati o staccati con lo scopo di caratterizzare i materiali polimerici presenti sulla superficie delle opere. I campioni ottenuti sono stati soggetti ad estrazione in cloroformio deuterato e successivamente in acqua deuterata, in modo da analizzare la frazione solubile mediante spettroscopia NMR e FT-IR su lamina e quella insolubile mediante FT-IR in pasticca.

## **COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE**

### **Competenza organizzative**

- Organizzazione delle proprie attività, maturata durante la formazione universitaria;
- Capacità di adattamento e di team working;
- Capacità di interazione e collaborazione.

## **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

### **Capacità relazionali**

1. Predisposizione al lavoro di squadra e al contatto con altre persone;
2. Predisposizione a lavorare e interagire in un ambiente multidisciplinare;

## **PUBBLICAZIONI**

### **Sottomissione abstract a TECHNART 2023 (7-12 maggio 2023): International conference on analytical techniques in art and cultural heritage**

– 2023

Autori: Costanza Cucci, Juri Agresti, Giovanni Bartolozzi, Francesco Grazi, Marcello Picollo, Lorenzo Stefani, Teresa Brancolini, Giulia Basilissi, Anna Consonni

Titolo: Technical studies in Egyptology. Multi-modal imaging and multi-range spectroscopies shed light on a rare wooden polychrome chest

N. 3189

---

## **WORKSHOP E SEMINARI**

20/05/2022

### **I pigmenti dell'Ottocento**

---

Workshop in streaming a cura del dott. Leonardo Borgioli, organizzato dalla casa editrice *il prato publishing house srl*.

22/04/2021

### **Percorsi di Conservazione e ricerca. Il restauro della Vittoria Alata di Brescia**

---

Seminario di Studi online promosso da Ministero della Cultura - Opificio delle Pietre Dure.

## **PATENTE DI GUIDA**

**Patente di guida:** B

## **VOLONTARIATO**

08/08/2023 – 13/08/2023 Scampia, Napoli

**Campus estivo Associazione (R)ESISTENZA** Campus estivo di formazione e impegno sul bene confiscato alla Camorra: Fondo Rustico "Amato Lamberti" - (R)ESTATE A SCAMPIA E CHIAIANO 2022

## **HOBBY**

**Nuoto; Yoga**

---

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".