

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Informazioni di contatto

Nome e Cognome Chiara Ciantelli
Nazionalità Italiana
E-mail chiara1309@gmail.com
Figura Professionale Conservation Scientist, Dottore in Scienze della Terra
Esperta di diagnostica e di scienze e tecnologia applicate ai beni culturali (fascia 1), iscritta agli Elenchi nazionali dei professionisti competenti a eseguire interventi sui beni culturali (D.M. 244 del 20 maggio 2019) https://professionisti.cultura.gov.it/elenco-professionisti-non-regolamentate?id_profilo=5&fascia=®ione=&cognome=Ciantelli
Tecnico del restauro (titolo riconosciuto con DD n.38/2016 del MIBACT) https://professionisti.cultura.gov.it/tecnici?cognome=Ciantelli&nome=&codice_fiscale=®ione=

ESPERIENZA PROFESSIONALE – SETTORE RICERCA

- **20 Gennaio 2020 → ad oggi**
Ricercatrice (III livello) a tempo indeterminato in ENEA (Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile), NUC-ING-PTM, presso il Centro di Ricerca Brasimone, 40032, Camugnano (BO).
Attività: Caratterizzazione microstrutturale, metallografica di materiali mediante microscopia ottica ed elettronica, analisi in diffrazione a raggi X.
- **1° Aprile 2019 – 10 Gennaio 2020**
Ricercatrice TD/Research Support Officer II presso il Department of Conservation and Built Heritage, Faculty for the Built Environment, University of Malta (Malta).
Attività: studio dell'impatto ambientale nei siti UNESCO di Hagar Qim, Mnajdra e Tarxien, appartenenti ai Templi Megalitici maltesi. Docenza per i corsi universitari: *Environmental Assessment for Conservation* (<https://www.um.edu.mt/courses/studyunit/BLH5104>) e *Deterioration of Building and Decorative Materials* (<https://www.um.edu.mt/courses/studyunit/BLH5114>), AA 2019/2020, per gli indirizzi: MSc in Conservation Technology for Masonry Buildings e MArch in Architecture & Conservation Studies Year 2, presso Faculty for the Built Environment University of Malta, Malta.
- **1° Maggio 2018 – 31 Marzo 2019**
Assegnista di Ricerca sul tema: "Valutazione dell'impatto dei cambiamenti climatici sul patrimonio culturale", presso l'Istituto di Scienze dell'Atmosfera e del Clima (ISAC) del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), sede di Bologna, Via P. Gobetti 101, 40129, Bologna.
Attività: all'interno del gruppo RICH (Rischi naturali, ambientali e antropici del patrimonio culturale) del ISAC-CNR, in particolare all'interno del progetto "ProteCHi2save - Risk Assessment and Sustainable Protection of Cultural Heritage in Changing Environment" - Interreg Central Europe (<https://www.interreg-central.eu/Content.Node/ProteCHi2save.html>).
- **1° Maggio 2017 – 31 Ottobre 2017**
Incarico di collaborazione coordinata e continuativa per lo svolgimento dell'attività: "Valutazione dell'impatto dei cambiamenti climatici sul patrimonio culturale" presso ISAC-CNR, sede di Bologna.
Attività: collaborazione nelle attività di ricerca del gruppo RICH del ISAC-CNR, in particolare nel progetto "SAFEGUARDING CH – Study on Safeguarding Cultural Heritage from Natural and Man-Made Disasters", Contract Number EAC20160248 e nel supporto di analisi per laureandi e dottorandi.
- **1° Novembre 2013 – 31 Gennaio 2014**
Collaborazione occasionale con Medica s.r.l. Via Sante Vincenzi, 48 - 40138 Bologna.
Attività: Monitoraggio indoor, relativamente al progetto MEDICA /ISAC-CNR "Valutazione dell'efficacia igienizzante dell'ozono: indagine ambientale e microbiologica", mediante conta-particelle aero-disperse (MetOne – Laser Particle Counter), campionamento di bioaerosol vitale in aria con SAS (Surface Air System). Uso di ozonizzatore.
- **1° Maggio 2012 – 31 Dicembre 2013**
Tirocinio post-laurea presso ISAC-CNR, sede di Bologna.
Attività: Ricerca scientifica applicata al settore dei beni Culturali, con caratterizzazione mineralogico-petrografica di materiali lapidei naturali ed artificiali appartenenti al patrimonio storico artistico, campagne di campionamento e analisi di aerosol, con particolare attenzione allo stato di conservazione dovuto all'impatto del clima e inquinamento. Supporto nelle attività di ricerca del Gruppo RICH, ISAC-CNR.

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

- **15 Maggio 2012 – 31 Ottobre 2013**

Laureata frequentatrice presso Alma Mater Studiorum, Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Scienze, Geologiche e Ambientali, via Selmi 3, 40126, Bologna.

Attività: rielaborazione dei dati ottenuti dal lavoro di tesi triennale al fine di produrre una pubblicazione scientifica sullo studio dei materiali delle vere da pozzo della città di Bologna.

- **Novembre 2008 - Ottobre 2009**

Tutor degli studenti per i corsi di laurea "Tecnologie per la conservazione e restauro" (laurea triennale) e "Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro" (laurea specialistica e magistrale) di Alma Mater Studiorum, Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Scienze MM. FF. NN., sede di Ravenna.

ESPERIENZA PROFESSIONALE – SETTORE MUSEALE

- **1° Dicembre 2017 – 31 Marzo 2018**

Servizi museali con contratto a chiamata, TD, per Open Group Cooperativa Sociale, Sede legale Mura di Porta Galliera 1/2°, 40126 Bologna. *Attività:* Servizi di accoglienza, guardiania, servizio biglietteria, bookshop presso Museo Europeo degli Studenti (MEUS), Museo di Palazzo Poggi (via Zamboni 33, Bologna), Mediateca di San Lazzaro (BO).

- **1° Dicembre 2012 – 17 Aprile 2016**

Servizi museali con collaborazione occasionale per FUTURA SERVICE soc. coop. r.l.; Viale Masini 48, Bologna (BO).

Attività: Sorveglianza, servizio cassa e accoglienza presso il Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna.

- **10 Gennaio 2011 – 9 Gennaio 2012**

Volontaria per il Servizio Civile Nazionale (SCV) per il progetto "Volontari per il sistema Museale d'Ateneo" del Servizio Civile Nazionale, presso il Museo Europeo degli Studenti (MEUS), Via Zamboni 33, Bologna

Attività: Accoglienza, visite guidate, in italiano ed inglese, presso il MEUS e collaborazione con l'Archivio Storico dell'Università di Bologna per lavori di inventario, integrazione e creazione di data-base.

ESPERIENZA PROFESSIONALE – SETTORE DATA-ENTRY & CATALOGAZIONE

- **18 Giugno 2012 – 31 Agosto 2012**

Data-entry, con prestazione occasionale, per NIER Ingegneria S.p.A., via C. Bonazzi, 2 40013 Castel Maggiore (BO)

Attività: inserimento delle schede AeDES (Agibilità e Danno in Emergenza Sismica) nel data-base regionale (Emilia-Romagna) SET, compilate dalla Protezione Civile per il sisma che ha interessato le province di Bologna, Modena, Ferrara, e Reggio Emilia nel maggio 2012.

- **10 Gennaio 2012 – 31 Marzo 2012**

Collaborazione a progetto per Data Management PA SPA, Via Speranza 35, 40068, San Lazzaro di Savena (BO), per conto dell'Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna (I.B.C.).

Attività: Catalogazione tramite schede OA (Opere e Oggetti d'Arte) con software Samira di opere conservate al Museo Europeo degli Studenti (MEUS, via Zamboni 33, Bologna). Schede OA, catalogo I.B.C. della collezione MEUS:

https://bbcc.ibr.regione.emilia-romagna.it/pater/search.do?type=&group=GROUP0&customquery=%3A*+-TYPE%3A+-TYPE%3Aaut+-TYPE%3Abib+&value%28ANY%29=Museo+europeo+degli+studenti

ESPERIENZA PROFESSIONALE – SETTORE RESTAURO

- **23 Ottobre 2006 – 22 Febbraio 2007**

Collaboratrice restauratrice per la ditta "La Fenice" SNC, Restauro Beni Artistici di Loredana Di Marzio, Via Baviera Maghinardo 17, 40026 Imola (Bo).

Attività: Pulitura meccanica di dipinti a secco su muro, ritocchi pittorici, integrazioni, stuccature.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **1° Gennaio 2014 – 21 Aprile 2017**

Dottorato in SCIENZE DELLA TERRA (D.M. 45/2013) con borsa cofinanziata da Università di Ferrara e CNR-ISAC (Bologna). Tematica: "Impact of climate and pollution changes on Cultural Heritage sites in Latin America: characterization and risk assessment", titolo: **Environmental impact on UNESCO heritage sites in Panama**, settore scientifico GEO/09.

Supervisor: Dott.ssa Alessandra Bonazza e Dott.ssa Carmela Vaccaro.

Giudizio: **Approvata con lode.**

- **Settembre 2007 – 8 Luglio 2010**

Laurea Specialistica in Scienze e Tecnologie per la Conservazione e Restauro dei Beni Culturali. Classe 12/S, Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (DM 509/99), equiparata alla laurea magistrale della classe LM-11 Conservazione e restauro dei beni culturali (DM 270/04) - <http://attiministeriali.miur.it/UserFiles/3160.pdf> -. Facoltà di Scienze MM. FF. NN,

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Università degli Studi di Bologna.

Tesi di laurea in Diagnostica con Ultrasuoni, intitolata: **Diagnostica di murature storiche con prove soniche: sperimentazione in laboratorio**. Relatore: Prof. Ing. Giovanni Pascale; Correlatore: Prof.ssa Arch. Camilla Colla.
Votazione: 110 e Lode/110.

- **Settembre 2003 – 3 Luglio 2007**

Laurea Triennale in Tecnologie per la Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (Classe 41), Facoltà di Scienze MM. FF. NN. Università degli Studi di Bologna.

Tirocinio curriculare: presso la ditta "Sandro Baroni Restauro"; restauro di affreschi siti nella Cappella di Santa Zita - Chiesa di San Frediano a Lucca e rifoderatura di dipinti su tela.

Tesi in Petrografia Applicata ai Beni Culturali: **Caratterizzazione mineralogico-petrografica dei materiali lapidei costituenti antiche vere da pozzo a Bologna**. Relatore: Prof. Gian Carlo Grillini; Correlatore: Prof.ssa Vanna Minguzzi.
Votazione: 110 e Lode/110.

- **Settembre 1998 - Luglio 2003**

Maturità Scientifica presso il Liceo Scientifico "Augusto Righi", indirizzo sperimentale in Scienze Naturali, Viale Carlo Pepoli 3 - 40123, Bologna.

Votazione: 77/100.

PRODUZIONE SCIENTIFICA INERENTE AL SETTORE "BENI CULTURALI"

PUBBLICAZIONI IN RIVISTA E LIBRI

- Ciantelli C., Arroyo Duarte S.I., Vaccaro C., Bonazza A., 2023. *Characterization of the Stone Masonries and Evaluation of the Environmental Impact in Panamá Viejo: A Contribution for the Conservation of the Monumental Complex*, Heritage, 6 (10), pp. 6526 - 6546, DOI: 10.3390/heritage6100341.
- C. Ciantelli, A. Sardella, S. Arroyo Duarte, E. Pecchioni, A. Bonazza, 2022. *The Monumental UNESCO site of Panamá Viejo: investigation of the masonry mortars*, Heritage 2022, 5(2), 646-663; <https://doi.org/10.3390/heritage5020036>
- Sesana E., Gagnon A. S., Ciantelli C., Cassar J., Hughes J., 2021. *Climate Change Impacts on Cultural Heritage: A Literature Review*, WIREs Wiley Interdisciplinary Reviews - Climate Change. <https://doi.org/10.1002/wcc.710>
- Fermo P., Comite V., Ciantelli C., Sardella A., Bonazza A., 2020. *A multi-analytical approach to study the chemical composition of total suspended particulate matter (TSP) to assess the impact on urban monumental heritage in Florence*, Science of The Total Environment, Volume 740, 140055, ISSN 0048-9697, <https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2020.140055>.
- García-Florentino C., Maguregui M., Ciantelli C., Sardella A., Bonazza A., Queral I., Carrero J.A., Natali C., Morillas H., Madariaga J.M., Arana G., 2020. *Deciphering past and present atmospheric metal pollution of urban environments: The role of black crusts formed on historical constructions*, Journal of Cleaner Production, <https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2019.118594>.
- Ciantelli C., Sardella A., Pecchioni E., Favoni O., Bonazza A., 2019. *Herodian Machaerus Fortress (Jordan): investigation of mortars belonging to the hydraulic constructions*, International Journal of Architectural Heritage, 14:5, 645-657, DOI: 10.1080/15583058.2018.1558312.
- Ciantelli C., Palazzi E., von Hardenberg J., Vaccaro C., Tittarelli F., Bonazza A., 2018. *How Can Climate Change Affect the UNESCO Cultural Heritage Sites in Panama?*, Geosciences 2018, 8, 296. DOI:10.3390/geosciences8080296
- Bonazza A., Maxwell I., Drdäcký M., Vintzileou E., Hanus C., Ciantelli C., De Nuntiis P., Oikonomopoulou E., Nikolopoulou V., Pospíšil S., Sabbioni C., Strasser P., 2018. *Safeguarding Cultural Heritage from Natural and Man-Made Disasters - A comparative analysis of risk management in the EU*. Corporate Author(s): Directorate-General for Education, Youth, Sport and Culture (European Commission), 207 pp. ISBN 978-92-79-73945-3, (catalogue) NC-05-17-059-EN-N. DOI:10.2766/224310
- Grillini G. C., Minguzzi V., Ciantelli C., Secchi C., 2017. "Le vere da pozzo nella città di Bologna: studio dei materiali e stato conservativo" in "Kermes 99 - La rivista del Restauro", LEXIS Editoriale in Torino, Luglio-Settembre 2017, pp.62-73.
- Bonazza A., Vidorni G., Natali I., Ciantelli C., Giosuè C., Tittarelli F., 2017. *Durability assessment to environmental impact of nano-structured consolidants on Carrara marble by field exposure tests*, Science of the Total Environment, Volume 575, p.23-32, DOI: [10.1016/j.scitotenv.2016.10.004](https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2016.10.004).
- Natali I., Tomasin P., Becherini F., Bernardi A., Ciantelli C., Favaro M., Favoni O., Forrat Pérez V. J., Olteanu I.D., Romero Sanchez M.D., Vivarelli A. and Bonazza A., 2015. *Innovative consolidating products for stone materials: field exposure tests as a valid approach for assessing durability*. Heritage Science 2015:3:6. DOI: [10.1186/s40494-015-0036-3](https://doi.org/10.1186/s40494-015-0036-3).
- Bonazza A., Ciantelli C., Sardella A., Pecchioni E. Favoni O., Natali I., Sabbioni C., 2013: *Characterization of hydraulic mortars from archaeological complexes in Petra*, Periodico di Mineralogia Special Issue "Ancient and Modern Mortars in Cultural Heritage", 82, 2, 459-475, DOI: [10.2451/2013PM0027](https://doi.org/10.2451/2013PM0027).
- Daltri A, Negrini D. (Archivio Storico Alma Mater) con la collaborazione di Alongi S., Carburì P., Ciantelli C., Fanti S., Fernus F., Greco V., Mantovani F., 2012. CD-Rom allegato al testo: "La facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Bologna" a cura di Carla Giovannini, Bononia University Press.

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

ATTI DI CONVEGNO

- Valantinavicius M., Micallef D., Cassar J., Caruana J., **Ciantelli C.**, 2020. *Sheltering megalithic Temples in Malta – evaluating the process through data collection and modelling*, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, vol. 949, pp: 012035, ISSN:1757-899X, DOI:10.1088/1757-899X/949/1/012035.
- Bonazza A., **Ciantelli C.**, De Nuntiis P., Palazzi E., Sardella A., von Hardenberg J., 2020. *ProteCHt2save -Valutazione del rischio e protezione sostenibile del patrimonio in ambienti in trasformazione*, in "AA.VV. MONITORAGGIO E MANUTENZIONE DELLE AREE ARCHEOLOGICHE. Cambiamenti climatici, dissesto idrogeologico, degrado chimico-ambientale / Atti del Convegno Internazionale di Studi, Roma, Curia Iulia, 20-21 Marzo 2019 / Alfonsina Russo e Irma Della Giovampaola - (a cura di) - «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2020 - (Collana Bibliotheca Archaeologica, 65) 278 p.
- **Ciantelli C.**, Pascale G., Colla C., 2017. *"Diagnostica delle murature storiche con prove soniche: sperimentazione in laboratorio"*, in « I giovani e il restauro Arte nel tempo: significato, trasformazione e conservazione » a cura di Daphne De Luca, 24-26 febbraio 2016, Palazzo Massimo Roma, Il Prato, ISBN 978-88-6336-332-6.
- **Ciantelli C.**, Déqué M., Palazzi E., Vaccaro C., von Hardenberg J., Bonazza A., 2016. «*Impact of a Changing Environment on Panamanian UNESCO sites for a Sustainable Culture*», Rend. Online Soc. Geol. It., Suppl. n. 1 al Vol. 40 (2016) 88° Congresso SGI, Napoli 2016 © Società Geologica Italiana, Roma 2016, p. 856.
- **Ciantelli C.**, Bonazza A., Sabbioni C., Suñé Martínez R.A., Vaccaro C., 2015. *"San Fernando Batteries in Portobelo - Panama: building materials characterization and environmental impact evaluation"*, Defensive Architecture of the Mediterranean. XV to XVIII centuries / Vol II / Rodríguez-Navarro (Ed.) © 2015 Editorial Universitat Politècnica de València. 353-356. DOI: <http://ocs.editorial.upv.es/index.php/FORTMED/FORTMED2015/paper/viewFile/1754/112>

ULTERIORI INFORMAZIONI

Madrelingua : Italiana

Altre lingue : Inglese: C1 - Cambridge English Advanced Exam (CAE) 2016 ; Spagnolo: A2